

ANDRES SANZ

CREATIVO MULTIDISCIPLINAR

www.andressanz.es

PERFIL PROFESIONAL

Me llamo Andrés Sanz, y soy una persona enamorada de su trabajo.

Siempre dispuesto a aprender y ejecutar nuevas habilidades y conocimientos, con amplia experiencia en técnicas de diseño gráfico, web y audiovisuales.

Me gusta superar nuevos retos siendo creativo, detallista y con buen gusto pero, sobre todo, me apasiona escuchar historias. Esto me anima a convertir las ideas del cliente en conceptos creativos centrados en las personas, ejecutables y con impacto.

Tengo capacidad para ejercer trabajos en equipo, así como de forma independiente.

Creo que mi perfil encajará muy bien con sus requisitos y así como las muchas formas en las que estoy convencido que podría aportar valor a su empresa.

CONTACTO

 (+34) 690 766 583

 andressanzgonzalez.asg@gmail.com

 www.linkedin.com/in/andres-sanz



EXPERIENCIA



Enero 2020 – Julio 2020

DISEÑADOR UX/UI

Deloitte para Banco Santander

- **Creación de una nueva plataforma para que sea más intuitiva y utilizable** con un aspecto más moderno en línea con la identidad corporativa del banco.
- **Diseño y prototipado de nuevas funcionalidades para satisfacer las necesidades de los usuarios** analizando los objetivos del cliente y las limitaciones técnicas para su correcta implantación. Así como la **gestión y coordinación** de algunas tareas de equipo.
- **Entrevista y testeo a usuarios**, investigando y validando las funcionalidades establecidas.



Noviembre 2018 – Mayo 2019

DISEÑADOR UX/UI

Ecix Group

- **Diseño y desarrollo web:** Diseñador y maquetador para los cursos formativos del área Cultura Compliance y la app TBC Health.
- **Diseño gráfico:** Creación de ilustraciones e iconos para el área de Cultura Compliance, y creación de material de diseño para múltiples proyectos usando las herramientas Photoshop e Illustrator.
- **Edición de vídeo y animación infográfica:** creación de promociones completas de productos de la empresa desde el guión gráfico hasta su edición final, mediante Illustrator, After Effects y Premiere.



Julio 2017 – Junio 2018

DISEÑADOR GRÁFICO, WEB Y MULTIMEDIA SENIOR

Cigna Global Health Benefits

- **Diseño y desarrollo web:** Páginas web completas, creación e implementación en código de elementos, así como Landings, Newsletters y Banners.
- **Diseño gráfico:** Creación de documentación y proyectos de diseño, mediante Photoshop, Illustrator e Indesign.
- **Imprenta de grandes elementos:** Roll-ups y Hop-ups de gran tamaño para eventos.
- **Edición de vídeo y animación infográfica:** Promociones completas de la empresa, desde el guión gráfico hasta la edición final, utilizando After Effects y Premiere.



Agosto 2016 – Julio 2017

ILUSTRADOR Y DESARROLLADOR WEB

Valensee S.L

- **Desarrollo web:** HTML5, Css3 y Js, implantados en la plataforma Open edX.
- **Diseño gráfico:** Diseño de elementos para la página web y los cursos mediante Photoshop e Illustrator.
- **Ilustración:** Ilustraciones que estaban destinadas a animar y explicar los cursos online.



Noviembre 2015 – Junio 2016

DISEÑADOR GRÁFICO Y WEB

Interban Network

- **Desarrollo web:** Encargado de crear las newsletters, proyectos web completos, banners para redes sociales y plataformas de la empresa.
- **Diseño gráfico:** Agendas de los eventos e impresiones de gran tamaño (Hop-up & Roll-ups).
- **Vídeo y animación:** Creación de vídeos animados mediante la aplicación Sparkol, After effects y Premiere.



Diciembre 2014 – Junio 2015

DISEÑADOR GRÁFICO Y PROGRAMADOR WEB

Accenture

- **Diseño UX/UI:** Desarrollo de wireframes y diseño final, nuestro equipo se encargaba de desarrollar toda la parte visual y de usabilidad de los proyectos web para grandes empresas multinacionales.
- **Diseño gráfico:** creación de documentación gráfica e inventario.
- **Ilustración y desarrollo web:** Creación de ilustraciones y su implantación a modo de tutorial en el código de las páginas web de los clientes.

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

2017 – 2018

CURSO DE EXPERIENCIA DE USUARIO (UX)

Trazos

Una escuela con más de 25 años de experiencia formando a profesionales de las Artes Visuales en las últimas tecnologías y nuevos medios.

- **Material aprendido:** usabilidad, accesibilidad, arquitectura de la información, investigación sobre el usuario (experience maps, investigación contextual, entrevistas, user personas), herramientas online para testear la usabilidad y monitorizar a la competencia, desarrollar prototipos de baja y alta fidelidad.

2014 – 2015 (300 horas)

MÁSTER EN DISEÑO & DESARROLLO WEB

CICEE profesional de nuevas tecnologías CICEE

CICEE, centro de formación oficial de más de 20 multinacionales en España, con todas las homologaciones oficiales y profesores certificados. Todo como resultado de más de 30 años de experiencia.

- **Material aprendido:** Editor de textos Netbeans. Lenguajes front: Html5, Css3, Javascript y JQuery. Lenguajes Back: SQL, MySQL y php.

2012 – 2013 (300 horas, 200 prácticas)

CURSO EN DIBUJO PROFESIONAL Y CÓMIC

Escuela de Dibujo profesional ESDIP

ESDIP es una escuela que está reconocido en todos los ámbitos del arte como uno de los centros educativos de más prestigio de Europa.

- **Material aprendido:** Refinamiento de la técnica del dibujo del natural, perspectiva y anatomía. Conocimiento del background del negocio del comic y novela gráfica. Photoshop, Illustrator, iniciación al código y maquetación web...

2007 – 2012

LICENCIATURA EN BELLAS ARTES,

ESPECIALIZACIÓN EN DISEÑO

Universidad Complutense de Madrid

La universidad pública más antigua de Madrid, considerada una de las más prestigiosas de España y del mundo hispanohablante.

- **Material aprendido:** Diseño gráfico, diseño escenográfico, dibujo del natural, pintura y técnicas pictóricas, modelado en barro, escultura de madera y piedra, vídeo y producción audiovisual...

CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES

DESARROLLO WEB

HTML 5  85%

CSS 3  90%

JS Y JQUERY  80%

WORDPRESS  60%

BOOTSTRAP  85%

DISEÑO GRÁFICO

PHOTOSHOP  95%

ILLUSTRATOR  90%

INDESIGN  75%

ADOBE XD  90%

SKETCH  80%

VIDEO Y OFIMÁTICA

PREMIERE  95%


AFTER EFFECTS  90%

WORD  80%

EXCEL  50%

POWERPOINT  90%

UX / UI

USABILIDAD  70%

ARQUITECTURA DE INFORMACIÓN  80%

IDEACIÓN  60%

ESTRATEGIA DE CONTENIDOS  40%

DISEÑO DE INTERACCIÓN  70%

OTROS ESTUDIOS

Licencia de conducir B2

Autoescuela Virgen del Castillo, 2016

Inglés Upper-Intermediate

Beet Academy (Bournemouth, Reino Unido), 2011

Curso intensivo de Dibujo Profesional (51 horas)

Academia C10, 2010

Curso intensivo de Ilustración Digital (51 horas)

Academia C10, 2009

Estudio de dibujo del natural

Academia de dibujo y pintura Artium-estudio Peña, 2005-2008

Clases particulares de francés por profesora bilingüe, 2003-2006

Clases particulares de inglés por profesor nativo, 1995-2006